

YanYu.lol

قاعدة بيانات الامثال والحكم الشعبية

Le

Le bois tortu fait le feu droit
Dans le royaume des aveugles les borgnes sont rois
C'est le bouc émissaire
Loger le diable dans sa bourse
Au bout de l'aune faut le drap
C'est le bout du monde
Laisser voir le bout de l'oreille
Tenir le haut bout
Il n'a rien vu que par le trou d'une bouteille
Il a le bras long
Si vous lui en donnez long comme le doigt il en prendra long comme le bras
Je l'ai saisi à bras le corps
A brebis tondue dieu mesure le vent
Qui se fait brebis le loup le mange
Brebis comptées le loup les mange
Il ne faut qu'une brebis galeuse pour infecter tout le troupeau
Je lui ai mis la bride sur le cou
Il a eu le malheur de se brouiller avec la justice
Les tonneaux vides sont ceux qui font le plus de bruit
Brûler le pavé
Courir le cachet
C'est le cadet de mes soucis

Il a fait le tour du cadran
La caque sent toujours le hareng
Il a le caractère bien fait
Il a le caractère mal fait
Coucher sur le carreau
Il l'a laissé sur le carreau
Il est resté sur le carreau
Il a vu le dessous des cartes
C'est bien le cas de le dire
Il n'est pas dans le cas de vous nuire
Le cas échéant
C'est le cas ou jamais
Il nous cassait l'encensoir sur le nez
Se casser le nez
Je vous le donne en cent
Le scélérat se brûla la cervelle
Rejeter le moucheron et avaler le chameau
Un rien le met aux champs
Le jeu ne vaut pas la chandelle
Donner le change
Vous ne me ferez pas prendre le change
Je lui ai rendu le change
Le chapelet commence à se défilier
Chassez le naturel il revient au galop
Ne réveillons pas le chat qui dort

Le chat parti les souris dansent

Ce n'est pas pour vous que le four chauffe

Le chemin de velours

Le chemin le plus long est souvent le plus court

Prendre le chemin de l'école

Sous le manteau de la cheminée

L'œil du maître engraisse le cheval

Ménager la chèvre et le chou

C'est le chien de Jean de Nivelle il s'enfuit quand on l'appelle

C'est le chien du jardinier qui ne mange pas de choux et n'en laisse pas manger aux autres

Clair comme le jour

Il faut placer le clocher au milieu du village

Le clou de l'exposition

Le mât de Cocagne

Elle a le cœur gros

Si le cœur vous en dit

Je veux en avoir le cœur net

Il a le cœur sur les lèvres

Avoir le cœur sur la main

Reprendre le collier de misère

Le feu détruit le bâtiment de fond en comble

Le patron n'est pas commode

Avoir le compas dans l'œil

C'est le diable à confesser

On lui donnerait le bon dieu sans confession

Il est connu comme le loup blanc
Je ne le connais ni d'ève ni d'adam
Je ne le connais ni de près ni de loin
Vous êtes porté sur le contrôle
Il est le coq du village
Nous verrons ce qu'il a dans le corps
Je le saisis à bras le corps
Il a l'âme chevillée dans le corps
Être sur le côté
Pour le coup il ne m'échappera pas
Le coup vaut la balle
On lui a monté le coup
Donner le coup de grâce
Coupons le câble
Cela lui a coupé le sifflet
Par le temps qui court
C'est comme le couteau de jeannot
Mettez le couvert
Il a craché en l'air et ça lui est retombé sur le nez
Le roi jean a crevé les yeux à arthur
C'est le dernier cri
Il croquait le marmot
Une grande dame de par le monde
Damer le pion à quelqu'un
Danser devant le buffet

A vous le dé
Ne nous flattez pas le dé
Car madame à jaser tient le dé tout le jour
Le ministre lui a accordé un débit de tabac
On a découvert le pot aux roses
Il a le visage défait
Faire le dégoûté
Sauver le dehors
Par dessus le marché
Ils ont eu le dessus
Prendre le dessus
Il le fera par dessus l'épaule
Mathurin dévide le jars
C'est le diable qui bat sa femme et qui marie sa fille
Tirer le diable par la queue
Faire le diable à quatre
Le diable chante la grand'messe
Il a le diable au corps
C'est un air de porter le diable en terre
Quand le diable fut vieux il se fit ermite
C'est là le diable
Être le dindon de la farce
Je me le suis tenu pour dit
Quand je vous le disais
A qui le dites-vous

Au dire de tout le monde
Il y met les quatre doigts et le pouce
Vous avez mis le doigt dessus
Se fourrer le doigt dans l'œil jusqu'au coude
Savoir sur le bout du doigt
Je vous le donne en dix
Le régiment a donné
Il ne se laisse pas manger la laine sur le dos
Le juge les a renvoyés dos à dos
Il fait le gros dos
Je me suis mis le juge à dos
J'en ai plein le dos
Il faudra le prendre en douceur
Dans le doute abstiens-toi
Il voudrait avoir le drap et l'argent
Pendant l'inondation le toit de cette maison était à fleur d'eau
D'ici là il passera bien de l'eau sous le pont
Il écorche le français
Il a employé le vert et le sec pour y parvenir
Ne faites pas attention à ses menaces autant en emporte le vent
Casser le nez à quelqu'un à coups d'encensoir
Je suis entre l'enclume et le marteau
Je ne le croirai qu'à bonnes enseignes
Mariage d'épervier la femelle vaut mieux que le mâle
Il a le pied à l'étrier

Buvez le coup de l'étrier

Il le regarda bien en face

Sentir le fagot

La faim chasse le loup hors du bois

Coquelin fait le rôle principal

On le fait riche

Le vert fait bien avec le rose

Je me fais fort de le faire

Coquelin sait le mieux se faire une tête

Prendre quelqu'un sur le fait

Il le faut

Les pots fêlés sont ceux qui durent le plus

Prends le premier conseil d'une femme et non le second

Ce que femme veut dieu le veut

Il faut battre le fer pendant qu'il est chaud

L'ennemi mit le pays à feu et à sang

Il ne faut pas jouer avec le feu

C'est le feu et l'eau

A toile ourdie dieu envoie le fil

Il est bien le fils de son père

Être le fils de ses œuvres

Il sait le fort et le fin de son art

Dites nous le fin mot

Il a le nez fin

Il est sur le flanc

Prêter le flanc à des reproches
C'est avec la bonne foi qu'on va le plus loin
La force prime le droit
Le plus fort est fait
Savoir le fort et le faible de l'affaire
Le fort portant le faible
L'épée use le fourreau
Il faut qu'il fourre le doigt partout
Être sur le gaillard d'avant
C'est là que gît le lièvre
Il le fera de gré ou de force
Attacher le grelot
La servante fait le gros de la besogne
Il m'a fait faire le pied de grue pendant deux heures
Qui croit guiller guillot guillot le guille
L'habit ne fait pas le moine
Le langage des halles
Il corrige le hasard
Haut le pied
Votre rival vous coupera l'herbe sous le pied
A l'heure qu'il est on ne le fait plus
Le quart d'heure de rabelais
Le plus beau de l'histoire c'était qu'il n'en savait rien
Le style c'est l'homme

L'intention est réputée pour le fait
Il le fera par dessous la jambe
C'est jeter de l'huile sur le feu
Cela passe le jeu
Ces gens vivent au jour le jour
C'est le jour et la nuit
Le vert jure avec le jaune
Prendre le large
L'occasion fait le larron
Le président leva la séance
J'avais le mot sur le bord des lèvres
Le loup mourra dans sa peau
Tenir le loup par la queue
On fait toujours le loup plus gros qu'il n'est
Tenir le loup par les oreilles
Renfermer le loup dans la bergerie
Je le connais de longue main
Il branle dans le manche
Jeter le manche après la cognée
Il a mangé son pain blanc le premier
Il est très inquiet il en perd le boire et le manger
Il m'a mis le marché à la main
Être entre l'enclume et le marteau
Graisser le marteau
C'est le revers de la médaille

Elle fait le ménage

Près du moultier à messe le dernier

Le mieux est l'ennemi du bien

Le juste milieu

C'est vieux comme le monde

Si vous obtenez cinq francs c'est le bout du monde

Si elle a trente ans c'est tout le bout du monde

On ne peut contenter tout le monde et son père

Montrer le soleil avec un flambeau

Il a toujours le mot pour rire

Ils se sont donné le mot

Tranchons le mot

Il sait le fin mot de tout cela

Il se croit le premier moutardier du pape

Vous vous y casserez le nez

Porter le nez au vent

Il me regarda sous le nez

On n'a plus trouvé que le nid

Se fourrer le doigt dans l'œil

Il ne le fera pas pour vos beaux yeux

Ouvrez l'œil et le bon

Rabelais jeta le froc aux orties

Oublions le passé

C'est le pavé de l'ours

Tout y va la paille et le blé

Cet homme est bon comme le pain

On lui a fait passer le goût du pain

Il ne vaut pas le pain qu'il mange

Vous me donnez le dessus du panier

Donner dans le panneau

De par le roi

Le livre vient de paraître

J'ai le pareil

Ce sont les paresseux qui font le plus de chemin

Il prend paris pour corbeil le pirée pour un homme

Le tout-paris de ce temps-là

Nous le savons de bonne part

Il n'y a que le premier pas qui coûte

Il prend le pas sur moi

Je le mettrai au pas

Marquer le pas

Passe-moi la casse je te passerai le séné

Les pavés le disent

Il est sur le pavé

Prendre le haut du pavé

Je ne peux pas le voir même en peinture

Rien que d'y penser j'en ai le frisson

Ce n'est pas le pérou

Je suis dans le pétrin

Sur le pied où en sont les choses

Le pied m'a manqué
Lever le pied
Il a le pied marin
Le plancher des vaches
Débarrasse-moi le plancher
On mit les petits plats dans les grands pour le bien recevoir
Il a mis les pieds dans le plat
Après la pluie le beau temps
Il fait la pluie et le beau temps dans cette maison
Nous en causerons entre la poire et le fromage
C'est le secret de polichinelle
Il se porte comme le pont neuf
C'est vieux comme le pont neuf
On le porte aux nues
Il découvrit bientôt le pot aux roses
C'est le pot de terre contre le pot de fer
Manger sur le pouce
Il prêche dans le désert
Le premier venu
Il prend le chemin de l'hôpital
Prêter le flanc à
L'à-propos fait le mérite
Il le dit à tout propos
Je ne le ferai pas pour des prunes

Je le ferai quand même
On le tenait à quatre
À la queue gît le venin
C'est à qui le fera
Rabattre le caquet à quelqu'un
C'est le refrain de la ballade
Le repentir vient ordinairement trop tard
Je le retrouverai bien
Je suis bien revenu sur le compte de votre frère
Rira bien qui rira le dernier
Il est la risée de tout le monde
Le roi n'est pas son cousin
Il ne faut pas s'endormir sur le rôti
Être plus royaliste que le roi
Autant pêche celui qui tient le sac que celui qui met dedans
Tu sais que je n'ai plus le sac
Prendre quelqu'un la main dans le sac
Il m'a laissé voir le fond du sac
Tout le saint-frusquin
Sa toux sent le sapin
On ne sait à quelle sauce le mettre
Je le ferai la semaine des trois jeudis
Cela tombe sous le sens
Chacun le sien n'est pas trop

Le sort en est jeté

Quelque sot le ferait

Si cela vous ennuie tant soit peu ne le faites pas

Être sur le tapis

Amuser le tapis

Je vous le rends tel quel

Il prend le temps comme il vient

Si le temps le permet

Le temps est à la pluie

Le temps perdu ne se répare pas

Il vaut mieux tendre la main que le cou

Je le tiens de bonne source

On le tient à quatre

Le terme vaut l'argent

Tâter le terrain

Il sent le terroir

Donner de la tête contre le mur

Le tiers et le quart

Il a le timbre fêlé

Il tire le diable par la queue

Tirez le rideau la farce est jouée

L'enfant tombe par terre mais le fruit tombe à terre

Le plus tôt sera le mieux

Avoir le trac

Pas dans le train

Il le mène bon train dans cette affaire
Cet homme n'est pas très honnête tranchons le mot c'est un coquin
Trancher dans le vif
J'en sais le fonds et le tréfonds
Les soldats de la garde étaient tous triés sur le volet
Le voleur fuyait mais nous étions à ses trousses
C'est le grand chemin des vaches
Je suis en veine de le faire
Autant en emporte le vent
Celui qui sème le vent récolte la tempête
Savoir ce que quelqu'un a dans le ventre
Il n'a pas trois mois dans le ventre
Le cheval courait ventre à terre
Vous ne le prendrez pas sans vert
Vieux comme les rues comme le monde
Ce sont des descriptions prises sur le vif
Les paysans dans ce tableau sont pris sur le vif
Le vin entre la raison sort
On ne connaît pas le vin aux cercles
Je suis en voie de le finir
Comme le voilà sale
Au vu et au su de tout le village
La bonne volonté est réputée pour le fait
Je le veux bien

Le vrai peut quelquefois n'être pas vraisemblable

2023 © Copyright: v.0.0.0.424 YanYu.lol